

REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas obecnych na spotkaniach z Panią Barbarą Mikulską w dniu 9 października 2018 r.

2. Zadanie konkursowe polega na:

- a) napisaniu opowiadania dowolnego gatunku/konwencji literackiej (fantasy, horror, kryminał, obyczajowe, komedia, romans itp.)
- b) w opowiadaniu muszą zostać wykorzystane następujące elementy (przynajmniej po jednym ze wszystkich trzech wskazanych rodzajów):

- bohater główny (do wyboru) : kulawy pies, szczerbata czaszka, policjant, dziewczyna/chłopak (lat 15), gadająca papuga

- miejsce (do wyboru): cmentarz, super market, lotnisko, plaża, wysypisko śmieci

- rekwizyt mający znaczenie dla akcji (do wyboru): rękawiczka, bomba zegarowa, koło do roweru, tort czekoladowy, klucze

3. Czas wykonania zadania – do 31 grudnia 2018 roku

3. Techniczne zasady opracowania tekstu

a) tekst napisany w komputerze , zapis pliku w word

b) objętość nie przekraczająca 7200 znaków (liter, znaków interpunkcyjnych liczonych wraz ze spacjami)

c) każda praca musi być opatrzona pseudonimem autora (imiona i nazwiska podane do wiadomości nauczycieli), tytułem wraz z określeniem wybranego gatunku literackiego

4. Termin i forma nadsyłania

- pliki z opowiadaniem nadsyłają wychowawcy bądź bibliotekarze szkoły w formie listu mail z załącznikami

- termin nadesłania: nauczyciele zbierają i nadsyłają prace do 15 stycznia 2019 roku.

- adres do nadsyłania prac: promocja@wydawnictwo-alegoria.pl

- w przypadku niemożności wysłania opowiadań drogą elektroniczną, dopuszcza się nadesłanie wydrukowanych prac pocztą na adres: Joanna Czarkowska, ul. Skłodowskiej-Curie 7, 96-316 Międzybórz w nieprzekraczalnym terminie do 15 stycznia (decyduje data stempla pocztowego)

5. Jury

Nadesłane prace oceniać będą: Barbara Mikulska oraz Joanna Czarkowska (Wydawnictwo Alegoria)

6. Zasady oceniania

jury oceniać będzie:

- utrzymanie opowiadania w założonym gatunku literackim

- oryginalność pomysłu
- konstrukcję tekstu
- wykorzystanie wskazanych elementów (bohater, miejsce akcji, rekwizyt).
- styl
- zachowanie właściwych zasad języka polskiego

Uwaga: niedopuszczalne jest tworzenie prac na bazie innych znanych, opublikowanych książek, chyba że z założenia będzie to forma pastiszu lub parodii.

6. Zwycięzcy

- a) Jury wybierze 5 najciekawszych prac, spośród których: jedno otrzyma miejsce pierwsze, dwa otrzymają miejsce drugie, dwa - miejsce trzecie
- b) Jury dopuszcza możliwość nagrodzenia dwóch opowiadań wyróżnieniami.
- c) Jury zastrzega sobie prawo nie przyznania pierwszego miejsca.

6. Termin

Ogłoszenie wyników nastąpi do dnia 15 lutego 2019 roku

7. Nagrody:

- a) autorzy nagrodzonych prac otrzymają zestawy książek ufundowane przez Wydawnictwo Alegoria.
- b) Nagrodzone prace zostaną opublikowane na stronie Wydawnictwa Alegoria i na profilu FB

GRAND PRIX – w przypadku, gdyby jakieś opowiadanie zasługiwało na nagrodę szczególną, jury dopuszcza możliwość zamieszczenia go w planowanym do wydania (rok 2019 lub 2020) kolejnym tomie opowiadań Barbary Mikulskiej

8. Postanowienia porządkowe

- a) Jury przedstawi uzasadnienie swojego werdyktu
- b) Po wybraniu prac jury zwróci się do szkół z prośbą o ujawnienia imienia i nazwiska ucznia oraz numeru klasy
- c) Informacja o zajęciu miejsc w konkursie wraz z uzasadnieniem werdyktu zostanie opublikowana na profilu wydawnictwa na FB
- d) Nagrody zostaną przesłane pocztą na adres szkoły.